Welcome On Board

MODE & INTERNATIONAL

Document Kalder – Confidentiel – Reproduction interdite sans autorisation

Welcome On Board
MODE & INTERNATIONAL

#ATELIER

Protéger sa PI
À l'international et à l'ère de l' IA

Kalder

Farid BOUGUETTAYA
Avocat associé, Kalder
farid.bouguettaya@kalder.law

Document Kalder – Confidentiel – Reproduction interdite sans autorisation

Contexte et enjeux

Développement d'une marque à l'international:

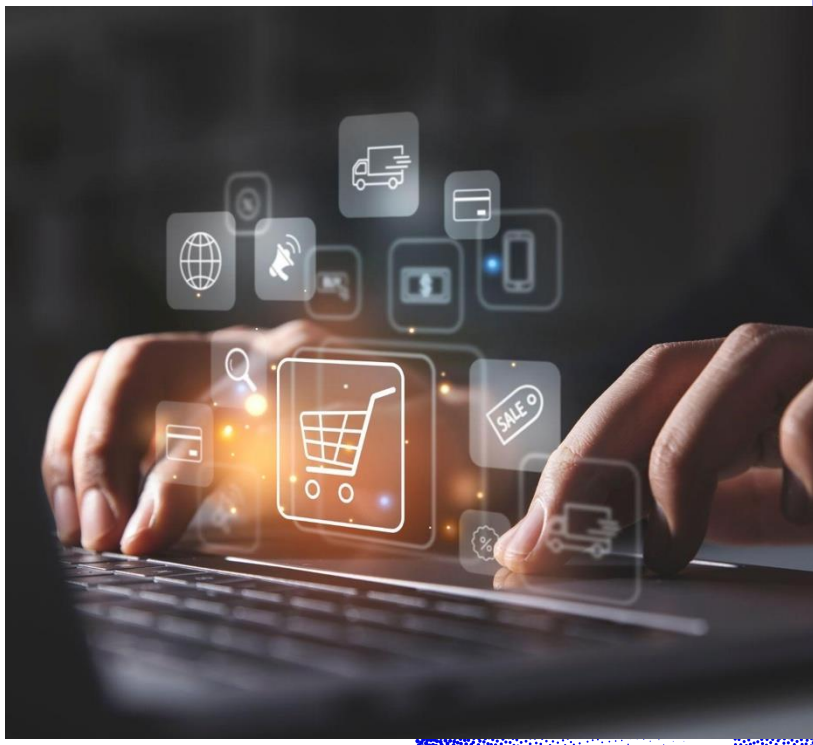
- Levier de développement d'une marque = international / online ;
- Création permanente + diffusion instantanée sur les réseaux ;
- Copycats et fast-fashion ultra-réactive ;
- IA qui accélère la reproduction, la veille et la diffusion ;

➢ **Un marché mondial qui génère des risques et nouvelles problématiques.**

Exemples :

- Reproduction de styles et collections en Chine et au-delà ;
- Shein : copies en 24 à 48h après un défilé / un post Instagram ;
- IA de génération de motifs : reproduction quasi instantanée de prints de créateurs ;
- Influence TikTok : un look viral = copie immédiate par Temu / Shein ;

➢ **L'IA comme nouveau vecteur de création, d'opportunités et de risques.**



Document Kalder – Confidentiel – Reproduction interdite sans autorisation

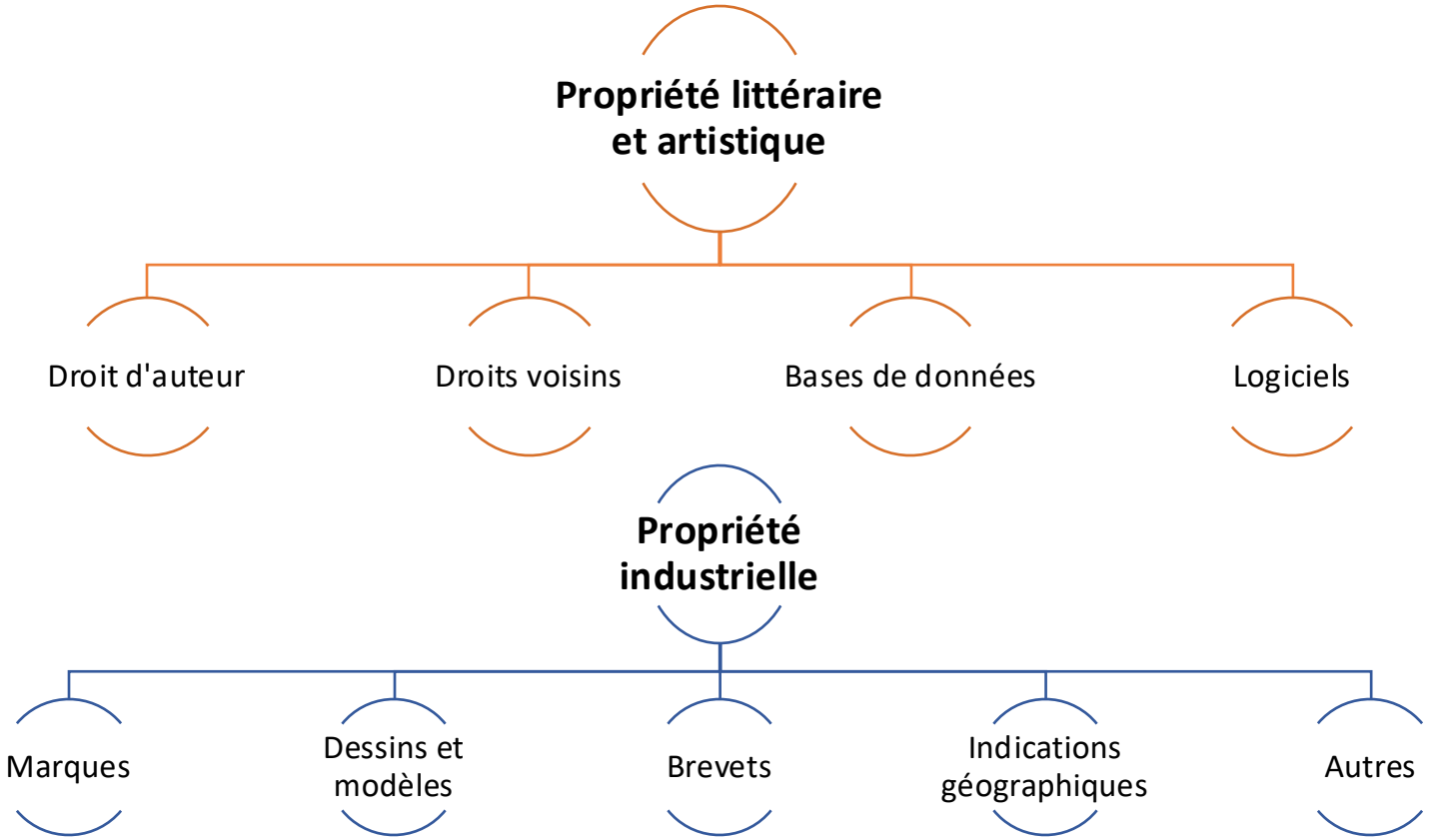
1

LA PROTECTION DE LA PI À L'INTERNATIONAL

Document Kalder – Confidentiel – Reproduction interdite sans autorisation

I. Qu’est-ce que la propriété intellectuelle ?

1. Définition



Document Kalder – Confidentiel – Reproduction interdite sans autorisation

1. Définition (suite)

➢ Propriété littéraire et artistique

- **La protection du seul fait de la création ;**
- Les idées en elles-mêmes ne sont pas protégeables ;
- Seule la **formalisation** / **matérialisation** originale d'une idée est protégeable ;
- **Documenter ses idées** et mettre en place un plan de protection des innovations ;
- La création n'est protégée que si elle est réalisée par un **humain.**

➢ Propriété industrielle

- **La protection offerte au déposant ;**
- La protection est octroyée par l'intermédiaire d'un **dépôt à l'INPI ;**
- Des critères de protection **distincts** de la PLA ;
- Une protection devant être **renouvelée ;**
- Dans certains cas, une protection pouvant être **cumulée** avec celle octroyée par la propriété littéraire et artistique.

Document Kalder – Confidentiel – Reproduction interdite sans autorisation

2. Grands principes de la PI

- Le principe de **territorialité**
  - La protection ne vaut que sur le territoire sur lequel cette dernière a été revendiquée.

- Pour les marques, principe de **spécialité**
  - Le dépôt ne vaut que pour les classes visées.

Document Kalder – Confidentiel – Reproduction interdite sans autorisation

II. Comment protéger sa PI ?

1. Dans son propre pays – niveau national

- Effectuer des recherches d'antériorité ;
- Documenter ses créations ;
- Sensibiliser les équipes ;
- Constituer des preuves d'antériorité et de titularité ;
- Réaliser des dépôts - En France : INPI.

INSTITUT NATIONAL DE LA PROPRIÉTÉ INDUSTRIELLE

Document Kalder – Confidentiel – Reproduction interdite sans autorisation

2. À l’international

- Décliner ce qui a été fait au niveau national ;
- Ne pas faire l’impasse sur les recherches d’antériorité ;
- Éviter de lancer ses produits / services avant d’être protégé.

Document Kalder – Confidentiel – Reproduction interdite sans autorisation

III. Protections complémentaires

➢ Autres outils juridiques :

Confidentialité

- Accords de confidentialité
- Non-divulgation d'inventions brevetables

Secret des affaires

- Protection prévue dans toute l'UE
- Applicable aux éléments valorisables et secrets d'une entreprise
- Mise en place de mesures techniques et organisationnelles permettant la protection du secret des affaires

Document Kalder – Confidentiel – Reproduction interdite sans autorisation

2

INTELLIGENCE ARTIFICIELLE – ENJEUX POUR LA PI

Document Kalder – Confidentiel – Reproduction interdite sans autorisation

I. Comment l'IA aide la création?

➢ Créer avec l'IA

- Utilisation d'outils d'IA pour créer ;
- Attention à l'utilisation d'œuvres préexistantes par les systèmes d'IA ;
- Lors de l'utilisation d'IA génératives, il convient de se reporter aux conditions générales d'utilisation.

➢ Protéger ses créations

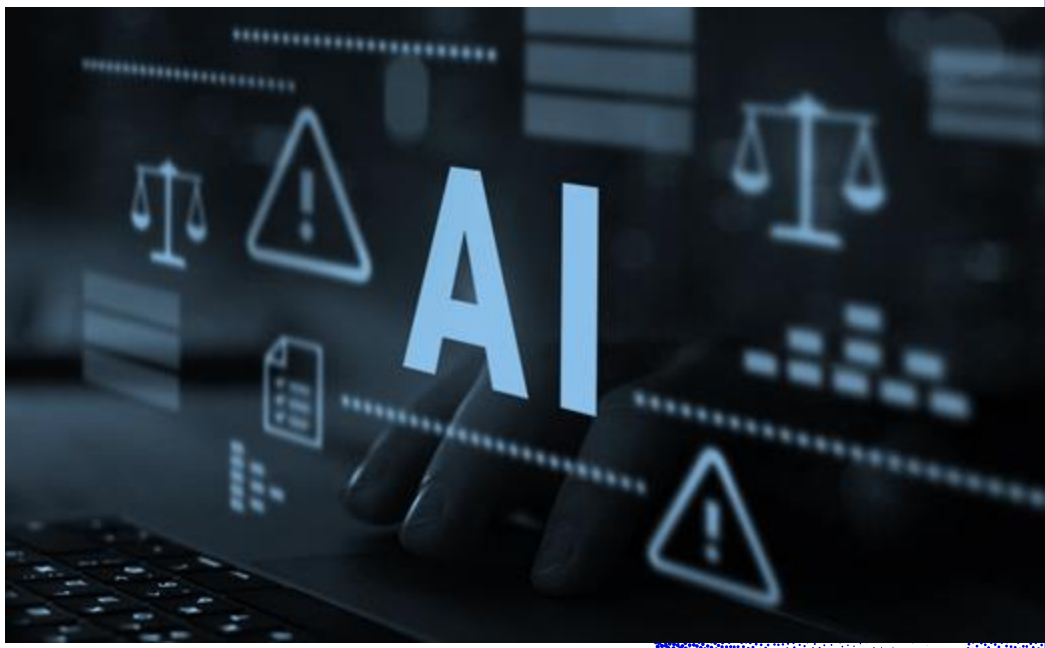
- Possibilité de protection d'une marque ou d'un modèle créé(e) avec une IA ;
- Les marques et les modèles doivent être déposés pour être protéger ;
- La protection par le droit d'auteur n'est pas certaine.

Document Kalder – Confidentiel – Reproduction interdite sans autorisation

II. IA et gestion des risques

➢ L'usage interne de l'IA

- Risque de fuite créative ;
- Enjeu de protection des outputs ;
- Nécessité d'un encadrement de l'utilisation des outils ;
- Vérification des contenus générés.



Document Kalder – Confidentiel – Reproduction interdite sans autorisation

III. Protéger sa PI dans l'usage de l'IA

➢ Les bonnes pratiques

- Ne pas insérer ce que l'on ne souhaite pas diffuser dans une IA → **préserver la confidentialité de ses données, OU choisir un cadre sécurisé ;**
- Conserver **l'historique** de ses prompts (enjeux de preuve) ;
- Rédiger les prompts en donnant **des consignes précises**, pour prouver un rôle décisionnaire dans le résultat généré par une IA ;
- Rédiger ses prompts de façon à **éviter la réutilisation de PI** existante ;
- **Former** et **sensibiliser** ses équipes.

Document Kalder – Confidentiel – Reproduction interdite sans autorisation

IV. Quelques exemples

1. S. c./ Taubel Legal, Tribunal municipal de Prague, 11 oct. 2023

➢ **Faits :**

- Une personne crée une œuvre par une IA (DALL-E) ;
- Cette image est réutilisée par un cabinet d'avocat pour illustrer une publication.

➢ **Décision du Tribunal :**

- Pas de preuve que l'image ait été créée sous la direction celui qui agit ;
- L'image créée par une IA n'est pas une œuvre de l'esprit, donc **pas de protection du droit d'auteur**.

DALL·E

Document Kalder – Confidentiel – Reproduction interdite sans autorisation

2. Getty Images c./ Stability AI, High Court (UK), 4 nov. 2025

- **Faits :**
  - La société Getty Images reproche à Stability AI d'avoir, sans autorisation :
    - Entraîné son modèle d'intelligence artificielle avec plusieurs millions d'images des bases de données Getty,
    - Utilisé les marques « Getty Images » et « iStock » en filigranes dans les images générées par le modèle d'IA.
- **Décision du Tribunal :**
  - **Seuls certains griefs retenus :**

    → pas de contrefaçon généralisée,

    → succès partiel sur le fondement des atteintes aux marques (filigranes « Getty »).
  - La Cour souligne que le modèle d'IA n'est pas, en lui-même, une reproduction d'œuvres protégées ;
  - **Aucune sanction financière à ce stade.**

Document Kalder – Confidentiel – Reproduction interdite sans autorisation

3. GEMA c./ Open AI, Tribunal de Munich, 11 nov. 2025

- **Faits** :
  - Utilisation de chansons allemandes sans autorisation par Open AI.

- **Décision du Tribunal :**
  - La **contrefaçon** est reconnue :
    - Les paroles des chansons étaient contenues de façon à être reproduites dans les IA ;
    - Les paroles pouvaient être contenues dans des outputs.
  - Open IA, fournisseur de l'IA, est **responsable** de la contrefaçon.

GEMA

OpenAI

Document Kalder – Confidentiel – Reproduction interdite sans autorisation

4. Affaire juridique en France

- Affaire en cours : **plainte contre META, le 12 mars 2025** :
  - Par la Société des Gens De Lettres (SGDL), le Syndicat national de l'édition (SNE) et le Syndicat national des auteurs et des compositeurs (SNAC),
  - Pour « *une **utilisation massive** d'œuvres sous droits, **sans autorisation** de leurs auteurs et [leurs] éditeurs* »,
  - Par l'IA « Llama » de META.

Meta AI

LLaMA by Meta

snac syndicat national des auteurs et des compositeurs

Sne Syndicat national de l'édition

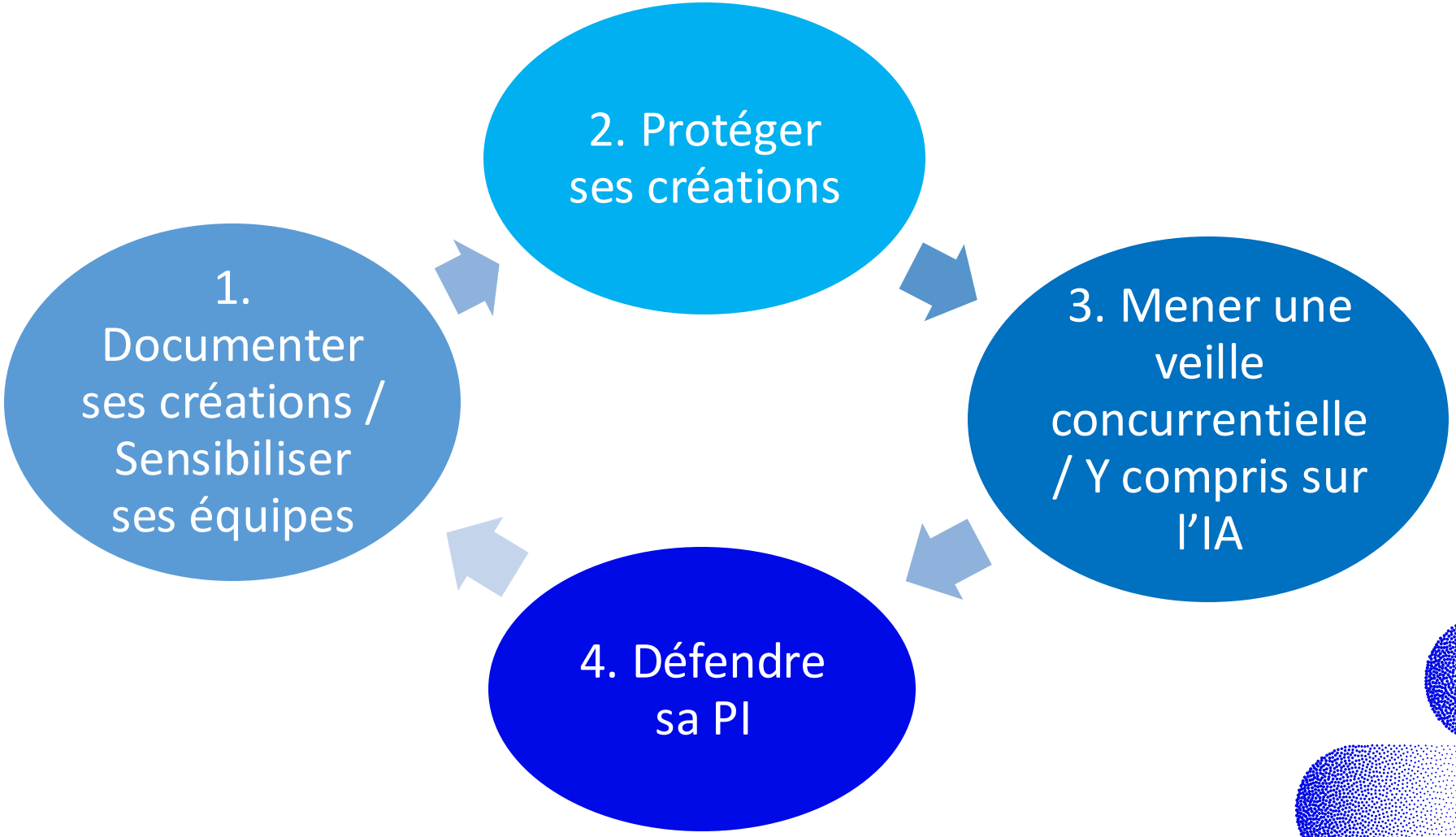
SGDL SOCIÉTÉ DES GENS DE LETTRES

Document Kalder – Confidentiel – Reproduction interdite sans autorisation

CONCLUSION ET RECOMMANDATIONS

Document Kalder – Confidentiel – Reproduction interdite sans autorisation

Recommandations clés



Document Kalder – Confidentiel – Reproduction interdite sans autorisation

UN ÉVENEMENT ORGANISÉ PAR

Document Kalder – Confidentiel – Reproduction interdite sans autorisation