

# FORMATIONS 2012



15 & 16 février 2012

## CONNAISSANCES FONDAMENTALES DU TEXTILE-HABILLEMENT

- Quelles qualités présente un fil peigné par rapport à un fil "open-end" ?
- Qu'est-ce qu'une fibre artificielle, pourquoi l'utiliser, comment la choisir dans les mélanges ?
- Quels sont les effets des principaux traitements sur le tissu ou sur le produit ?
- Comment éviter le retrait des articles au lavage ?

### OBJECTIFS DE LA FORMATION

- Acquérir le vocabulaire technique de base afin de dialoguer efficacement avec les fabricants (matières premières, filature, tricotage, tissage, ennoblissement, coupe et confection).
- Comprendre les grands process industriels et anticiper leurs contraintes pour une création de nouveaux produits plus productive.
- Connaître les différents traitements pour le textile et les effets qu'ils permettent d'obtenir.
- Savoir juger la qualité d'un produit.

### PUBLIC CONCERNÉ

Directeurs Généraux, Directeurs Industriels, Directeurs Commerciaux, Responsables Qualité, Chefs de Produits, Acheteurs...

## PROGRAMME DES DEUX JOURNÉES

- **L'origine et classification des fibres.**
  - Caractéristiques des fibres les plus utilisées.
- **Les grands procédés de filature.**
  - Avantages et inconvénients de chacun.
  - Caractéristiques des fils obtenus (peignés, cardés, open-end...).
  - Les mélanges : pourquoi, avantages, inconvénients, quand les utiliser ?
- **Comment définir la qualité d'un fil ?**
- **Le tricotage.**
  - Les techniques de fabrication.
  - Les liages de base.
  - Les fantaisies possibles pour plus de créativité.
- **Le tissage.**
  - La technique de fabrication.
  - Les caractéristiques d'un tissu.
  - Les armures de base.
- **Quels sont les paramètres-qualité d'une étoffe ?**
- **Les prétraitements.**
  - La teinture, l'impression, les apprêts mécaniques et chimiques.
- **Pour quels effets sur le produit ?**
- **Quelle qualité obtenir ?**
- **Comment réduire les risques de retrait au lavage ?**
- **Les étapes successives dans la conception d'un produit.**
- **L'influence des types d'assemblage sur le style du produit.**
- **Explication et vulgarisation des termes utilisés.**
- **Les règles à suivre pour l'étiquetage de composition.**
- **La bonne utilisation des symboles d'entretien.**
- **Débat.**

## ANIMATION / ORGANISATION

- **Denis PERRIN**, Ingénieur senior - IFTH de Troyes.
- **Xavier GUEANT**, Responsable Juridique - La Fédération de la Maille & de la Lingerie.

## MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- Intervention d'un spécialiste.
- Présentation de banques d'échantillons.
- Illustrations pratiques à l'aide de diaporamas et de vidéos.
- Débat : questions/réponses des stagiaires.

# CONNAISSANCES FONDAMENTALES DU TEXTILE-HABILLEMENT

15 & 16 février 2012

Société : \_\_\_\_\_

Secteur d'Activité : \_\_\_\_\_ Site Web : \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

Code Postal : \_\_\_\_\_ Ville : \_\_\_\_\_ Pays : \_\_\_\_\_

Téléphone : \_\_\_\_\_ Fax : \_\_\_\_\_

Responsable formations : \_\_\_\_\_ E-mail : \_\_\_\_\_

## PARTICIPANT

Nom : \_\_\_\_\_ Prénom : \_\_\_\_\_

Fonction : \_\_\_\_\_ E-mail : \_\_\_\_\_

## MODALITÉS DE RÉGLEMENT

- Vous gérez vous-même votre budget de formation.  
Merci de renvoyer votre bulletin d'inscription accompagné d'un chèque de **1 196,00 euros**, à l'ordre de **LA FEDERATION DE LA MAILLE**, correspondant au règlement TTC.
- Votre budget de formation est géré par un organisme collecteur (OPCA).  
Dans ce cas, **veuillez consulter au préalable votre organisme de formation** pour la demande de prise en charge ; **après accord**, merci de nous indiquer ses coordonnées :

Nom de l'organisme: \_\_\_\_\_

Responsable du dossier: \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

Code Postal : \_\_\_\_\_ Ville : \_\_\_\_\_ Pays : \_\_\_\_\_

Téléphone : \_\_\_\_\_ Fax : \_\_\_\_\_

*"En m'inscrivant, je déclare avoir pris connaissance et accepté les conditions générales de participation aux formations (ou missions) établies par la Fédération de la Maille & de la Lingerie et disponibles sur le site de la Fédération".*

Date

Signature

Cachet de l'entreprise

